

## INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>BYRON ABEL PEÑA MORALES</u>	CUI:	<u>3053 55481 0205</u>
Número de contrato:	<u>029-064-2025-DGDC-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>13-2025</u>
Servicios (Técnicos o Profesionales):	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>96463716</u>
Número de Factura:	<u>3046589833</u>	Serie:	<u>6658E1EA</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Mes de Septiembre</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q53,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/01/2025 al 30/09/2025</u>
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka y Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.
- Apoyé de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.
- Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.

- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- o) Apoyé y coordiné con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a cargo.
- p) Apoyé el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado.
- q) Apoyé con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de voluntariado en los municipios asignados.
- r) Apoyé en la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

BYRON ABEL PEÑA MORALES  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

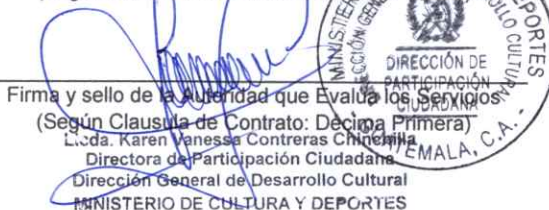

Juan Fernando López Alba  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural.  
Dirección General de Desarrollo Cultural

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)  
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES



## INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de Septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	BYRON ABEL PEÑA MORALES	CUI:	3053 55481 0205
Número de contrato:	029-064-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesional)	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	96463716
Número de Factura:	3046589833	Serie:	6658E1EA
Honorarios Mensuales:	Q6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de Actividades Realizadas Durante el Periodo Comprendido:

- Apoyé en la elaboración del plan de trabajo del Departamento de Promoción Cultural para el presente ejercicio fiscal, de acuerdo a las prioridades de gobierno.
- Apoyé en la implementación de procesos y actividades culturales para la promoción de la cultura local, ciencia, arte, expresiones culturales, culturas vivas y representativas, costumbres, tradiciones y otros acontecimientos culturales apegadas a las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas y Legislación Nacional e Internacional vigente, según competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en compartir las actividades culturales realizadas en la comunidad lingüística asignada con la Dirección de Comunicación Social y Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes para la promoción y fomento de la multiculturalidad e interculturalidad, incentivando la participación ciudadana para el reconocimiento positivo de la cultura en las plataformas virtuales oficiales del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la promoción de la formación de la ciudadanía para promover la participación ciudadana y contribuir al desarrollo humano sostenible.
- Apoyé en dar asistencia técnica en sentencias judiciales, políticas y procesos de consulta comunitaria, en donde corresponda.
- Apoyé en la generación de alianzas para la vinculación interinstitucional a nivel territorial a través de la coordinación con líderes comunitarios, autoridades municipales y departamentales, representantes de sociedad civil local, organizaciones culturales, organizaciones de jóvenes, centros educativos y otras organizaciones de interés, para incrementar los niveles de participación ciudadana.
- Apoyé en la creación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la cultura, ciencia y tecnología de los pueblos Maya, Xinka y Garífuna.
- Apoyé en dar atención y acompañamiento técnico en los Consejos Departamentales de Desarrollo -CODEDE- y todo lo derivado del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, apegadas a las competencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Apoyé en la realización de informes de resultados sobre las acciones de promoción, realizadas en los municipios asignados.
- Apoyé de forma técnica y logística en actividades con representantes de pueblos indígenas para incidir con fundamentos en los espacios democráticos y participativos.

- k) Apoyé en la generación de acciones que atiendan la promoción, uso y revitalización de los idiomas nacionales, con prioridad en los que se encuentran en peligro de extinción según la UNESCO con el apoyo de organizaciones públicas y/o privadas aliadas para fortalecer los idiomas.
- l) Apoyé en la identificación y sistematización de información de elementos culturales de la localidad para la alimentación del Sistema de Información Cultural -SIC-.
- m) Apoyé con el registro de las acciones territoriales realizadas a través de los instrumentos establecidos por la jefatura correspondiente.
- n) Apoyé en generar las condiciones favorables en términos de planificación, coordinación y ejecución en las diferentes dependencias de la Dirección General de Desarrollo Cultural.
- o) Apoyé y coordiné con las Casas de Desarrollo Cultural la ejecución de actividades, para el fortalecimiento de las expresiones culturales de los municipios a cargo.
- p) Apoyé el proceso de creación y acompañamiento de las redes de voluntariado.
- q) Apoyé con el desarrollo de actividades que contribuyan al funcionamiento de las redes de voluntariado en los municipios asignados.
- r) Apoyé en la red de voluntariado en el desarrollo de campañas de sensibilización en el cumplimiento del plan institucional de atención al diseño internacional de las lenguas indígenas.

BYRON ABEL PEÑA MORALES

Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural.  
Dirección General de Desarrollo Cultural

**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)



Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
**MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**





## INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de septiembre de 2025

Lic. Ernesto Salvador Flores Jerez  
Director General  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	BYRON ABEL PEÑA MORALES	CUI:	3053 55481 0205
Número de contrato:	029-064-2025-DGDC-MCD	Acuerdo Ministerial:	13-2025
Servicios (Técnicos o Profesionales)	TÉCNICOS	Nit del Contratista:	96463716
Número de Factura:	3046589833	Serie:	6658E1EA
Honorarios Mensuales:	Q6,000.00	Período del Informe:	02/01/2025 al 30/09/2025
Monto Total del Contrato	Q53,806.45	Plazo del Contrato:	02/01/2025 al 30/09/2025
Unidad Administrativa donde presta los servicios:	Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana		

Objetivos del Contrato: "El CONTRATISTA" se compromete a prestar sus Servicios Técnicos para el Departamento de Promoción Cultural de la Dirección de Participación Ciudadana de la Dirección General de Desarrollo Cultural del Ministerio de Cultura y Deportes, con dedicación, diligencia y con arreglo a los principios de la ética y probidad en la prestación de Servicios que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas. (según Cláusula de contrato: TERCERA).

### Desarrollo Ordenado de Resultados Obtenidos:

- Se logró apoyar en la entrega de la documentación requerida, que incluyó 9 planes de trabajo mensuales y 36 formatos semanales, así como el plan descriptivo de actividades. Las actividades planificadas con esta documentación beneficiaron a 500 personas durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- Se logró apoyar en brindar el acompañamiento de 26 actividades culturales, logrando beneficiar a 400 ciudadanos (incluyendo líderes comunitarios y estudiantes) en el departamento de El Progreso. A través de la coordinación con municipalidades, estas actividades promovieron activamente la cultura local, costumbres y tradiciones, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- Se logró apoyar en analizar e interpretar documentos clave como la Sentencia Judicial de Sepur Zarco, Política de Chixoy, Procesos de Consulta del Proyecto Minero El Escobal, el sitio Arqueológico San Rafael, el Diferendo Territorial entre Ixchiguan y Tajumulco, y la Medida Cautelar No. 306-20. Este análisis proveyó apoyo técnico a los equipos territoriales con temáticas asignadas, durante el periodo de 02 de enero a 30 de septiembre de 2025.
- Se logró apoyar en realizar 5 charlas sobre la importancia de la participación ciudadana, educación cívica y derechos de pueblos indígenas, beneficiando a 150 estudiantes de nivel básico en los municipios de EL Jícaro, San Cristóbal Acasaguastlán, San Agustín Acasaguastlán y Guastatoya del departamento de El Progreso, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025.
- Se logró apoyar en establecer la coordinación logística con el Ministerio de Educación, el Consejo Nacional de la Juventud, la sociedad civil, la Gobernación Departamental y municipalidades de El Progreso para la impartición de charlas sobre Formación y Promoción Cultural. Estas charlas beneficiaron a 400 personas y contribuyeron al incremento de la participación ciudadana en el departamento, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- Se logró apoyar a la coordinación logística con Ministerio de Educación, Consejo Nacional de la Juventud, sociedad civil, gobernación Departamental de El Progreso y municipalidades con sus direcciones para impartir charlas sobre Formación y Promoción Cultural, beneficiando 400 personas en el departamento de El Progreso, con el objetivo de incrementar los niveles de participación ciudadana, durante el periodo del 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025.
- Se logró apoyar en realizar procesos formativos con líderes comunitarios de 10 aldeas de El Jícaro y San Agustín (El Progreso), que produjeron la identificación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la ciencia y tecnología de los pueblos Xinka y Maya Kaqchikel a nivel local. Complementariamente, se impulsó la integración y ampliación de derechos étnico-culturales de las mujeres en la actualización de la Política Departamental de la Mujer, impactando a 58 personas, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.

- h) Se logró apoyar la participación en 9 reuniones ordinarias del CODEDE y 9 reuniones de la Unidad Técnica de Desarrollo de El Progreso. Se proporcionó apoyo técnico y humano a las comisiones del consejo (incluyendo la Comisión de Trabajo de Pueblos Indígenas de Zacapa) y al Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, conforme a las competencias del Ministerio, beneficiando a 160 personas, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- i) Se logró apoyar en la creación del primer informe semestral de actividades de promoción, documentando 9 eventos, beneficiando a 290 personas en los municipios de El Jícaro, San Cristóbal Acasaguastlán, San Agustín Acasaguastlán y Guastatoya (El Progreso), durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- j) Se logró apoyar en reactivar y presentar las actividades culturales de la Comisión de Pueblos Indígenas ante el Consejo Departamental de Desarrollo Urbano y Rural (CODEDE). Esta acción fortaleció la capacidad de la comisión para incidir en espacios democráticos y participativos, fomentando la cultura e intervención ciudadana y beneficiando a 100 personas, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- k) Se logró apoyar en realizar 8 conferencias con el tema de Derechos de Pueblos indígenas, beneficiando a 149 jóvenes y sociedad civil, con el fin de fortalecer la cultura Ladina/Mestiza, ya que Guatemala es un país pluricultural, multilingüe, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- l) Se logró apoyar en la verificación y envío de 15 fichas al Sistema de Información Cultural (SIC), que contenían datos sobre sitios y lugares sagrados, guías espirituales, artistas, pintores, cantantes, gestores culturales y grupos de bailes ancestrales de cuatro municipios de El Progreso. Esta acción contribuyó directamente a la alimentación y actualización del SIC, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- m) Se logró apoyar con la ejecución acciones territoriales que incluyeron la distribución de 1000 libros de bolsillo de Miguel Ángel Asturias y la realización de un taller sobre el Reconocimiento de la Diversidad Cultural en Guatemala. Estas iniciativas beneficiaron a 1030 personas en El Progreso, de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- n) Se logró apoyar en establecer condiciones óptimas de planificación y coordinación con interdependencias en la Dirección General de Desarrollo Cultural, lo que permitió la promoción y ejecución exitosa del concurso de Teatro Norma Padilla 2025, en cuatro municipios de El Progreso, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- o) Se logró apoyar en la promoción y apoyo al Certamen de Literatura, Arte y Cultura GUATEPAZ 2025 en su etapa comunitaria (El Jícaro y Sanarate, El Progreso) y en su etapa regional (Región 03: Izabal, Chiquimula, Zacapa y El Progreso) como también la promoción de Orden Ixim 2025 a la población en general.
- p) Se logró apoyar en realizar 8 talleres de guitarra para principiantes, beneficiando a 30 personas de los municipios de El Jícaro, San Cristóbal Acasaguastlán, San Agustín Acasaguastlán y Guastatoya (El Progreso), durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre de 2025.
- q) Se Logró dar seguimiento a los 8 talleres de guitarra, observándose que las 30 participantes replicaron lo aprendido en sus diferentes comunidades de los municipios mencionados, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025.
- r) Se logró apoyar en dar seguimiento con el monitoreo del proceso formativo con líderes comunitarios de El Jícaro y San Agustín Acasaguastlán (El Progreso), verificando la identificación de mecanismos y herramientas para la recuperación intergeneracional de la ciencia y tecnología de los pueblos Xinka y Maya Kaqchikel a nivel local, durante el periodo de 02 de enero al 30 de septiembre del año 2025..

BYRON ABEL PEÑA MORALES  
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

Juan Fernando López Alba  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Juan Fernando López Alba  
Encargado del Depto. de Promoción Cultural,  
Dirección General de Desarrollo Cultural,  
Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalúa los Servicios  
(Según Clausula de Contrato: Décima Primera)  
Licda. Karen Vanessa Contreras Chinchilla  
Directora de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES